FUNDACIÓN TIERRA DE COLORES Y PAZ

[redacted]

INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTA

REFERENTE DE ACTIVIDADES

ESCUELA:	**Música**		
LÍNEA:	**Cuerdas pulsadas**	**Nº HORA REPORTADAS:**	**58**
PROGRAMA:	**Grupos de proyección, Estudiantina, Ensambles.**		
CATEGORÍA Y/O INSTRUMENTO:	**Cuerdas pulsadas**	**PERIODO: 1**	**16/06/2025 al 15/07/2025**
DOCENTE:	**Oscar Rivera**	**SEMESTRE: 1**	

Fecha	Número de horas	PROGRAMA	ACTIVIDAD Y/O TEMA	METODOLOGÍA DE CLASE (Descripción de actividad o tema)	EVIDENCIAS (Adjuntar mínimo 1 fotografía por cada actividad)
18 de Junio	**2 horas**	**Nivelación**	**Clase grupal.**	Clase enfocada en el repertorio de cada instrumento, revisando la técnica y digitación específica.	

Correo electrónico: fundaciontierradecoloresypaz@gmail.com
Teléfono: 321 495 0364

18 de Junio	**2 Horas**	**Guitarra**	**Clase grupal.**	En esta sesión nos enfocamos en la digitación del Vallenato de la suite popular Colombiana.	
18 de Junio	**2 Horas**	**Estudiantina Paipa**	**Ensayo general.**	Ensayo general con la estudiantina enfocado en la suite popular colombiana de Sergio Florez.	

20 de Junio	**1 Hora**	**Ensambles**	**Ensayo general.**	Ensayo general con el trío Ecos del viento en el que estudiamos el bambuco Flor de Romero con la flautista y el contrabajista del ensamble.	
20 de Junio	**1 Hora**	**Ensambles**	**Ensayo general.**	Ensayo general con el trio tipico infantil en el que revisamos la armonía del pasillo Evita.	

20 de Junio	**2 Horas**	**Ensambles**	**Ensayo general.**	Ensayo general con el trio Todo Concuerda enfocado en la obra La Perla Azulina.	
20 de Junio	**2 horas**	**Estudiantina Paipa**	**Clase Grupal**	Ensayo general con la estudiantina enfocado en el repertorio para presentación en el municipio de corrales.	

22 de Junio	**2 horas**	**Estudiantina Paipa**	**Ensayo**	Ensayo general con la estudiantina previo a la presentación en el municipio de corrales.	
22 de Junio	**3 horas**	**Estudiantina Paipa**	**Concierto**	Prueba de sonido y conicerto en el marco de la septima edición del festival gastronomico y de música colombiana en el municipio de Corrales Boyacá.	

24 de Junio	**2 horas**	**Tiple**	**Clase grupal**	Clase grupal de tiple enfocada en la tecnica del instrumento y el perfeccionamiento de obras específicas.	
24 de Junio	**2 horas**	**Guitarra**	**Clase grupal**	Revisión de obras individuales de cada estudiante.	

FUNDACIÓN TIERRA DE COLORES Y PAZ

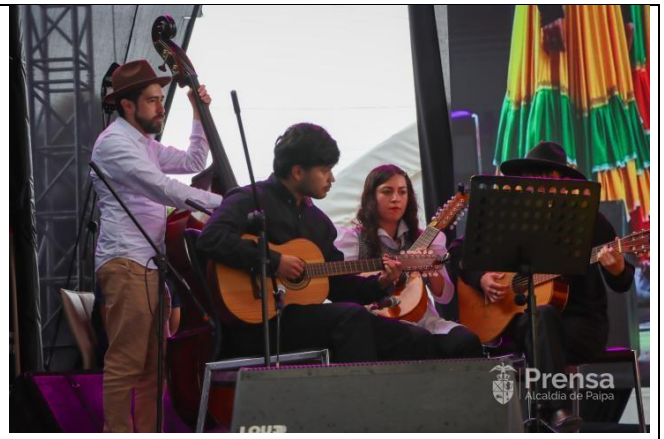
[redacted]

INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTA

24 de Junio	**2 horas**	**Estudiantina Paipa**	**Ensayo General.**	Ensayo general en el que nos enfocamos en el tercer movimiento de la suite popular colombiana.	
27 de junio	**2 horas**	**Requinto**	**Clase individual**	Se realizó una clase individual con el estudiante Manuel Maldonado como apoyo para el repertorio a presentarse en el acto cultural de Nairo Fest.	

Correo electrónico: fundaciontierradecoloresypaz@gmail.com
Teléfono: 321 495 0364

27 de junio	**4 horas**	**Estudiantina**	**Concierto**	Presentación artistica en el evento privado de NairoFest en el que se realizó una puesta en escena durante todo el evento, terminando con una presentación musical con el coro del conservatorio .	
28 de junio	**2 horas**	**Ensambles.**	**Ensayo general**	Ensayo general con el coro fawa para presentación en la tarima de Nairo fest.	

28 de junio	**2 horas**	**Ensambles**	**Conicerto**	Concierto en la tarima principal de NairoFest con el trio Todo Concuerda y el coro Fawa del conservatorio.	
02 de Julio	**2 horas**	**Tiple y Guitarra**	**Clase Grupal**	Clase grupal de tiple y guitarra en la que se trabajó el repertorio de la estudiantina enfocado en la estabilidad ritmo armónica.	

02 de Julio	**2 horas**	**Bandola**	**Clase Grupal**	Clase grupal de bandolas en la que iniciamos la lectura de dos obras para ensamble de bandolas a 5 voces diferentes.	
02 de Julio	**2 horas**	**Estudiantina**	**Clase grupal**	Clase grupal con los estudiantes de la estudiantina en la que tuvimos una bandolista invitada quien dictó un taller sobre la interpretación y tecnica del instrumento. (el evento fue gestionado y sustentado por el tallerista titular directamente).	

FUNDACIÓN TIERRA DE COLORES Y PAZ

[redacted]

INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTA

04 de Julio	**1 hora**	**Ensambles**	**Clase grupal**	Clase grupal con el trio TodoConcuerda enfocado en la estabilidad ritmo armónica del pasillo La Perla Azulina.	
04 de Julio	**2 horas**	**Ensambles**	**Clase grupal**	Clase grupal con el trio Ecos del viento en la que comenzamos la lectura del pasillo Aguadas.	

FUNDACIÓN TIERRA DE COLORES Y PAZ

[redacted]

INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTA

04 de Julio	**1 hora**	**Ensambles**	**Clase grupal**	Clase con el Trío infantil enfocado en la estabilidad ritmo armónica del pasillo Evita.	
04 de Julio	**3 horas**	**Estudiantina**	**Ensayo general**	Ensayo general con la estudiantina en el que revisamos toda la suite popular colombiana de Sergio Florez.	

Correo electrónico: fundaciontierradecoloresypaz@gmail.com
Teléfono: 321 495 0364

08 de Julio	**2 hora**	**Tiple y guitarra**	**Clase grupal**	Clase grupal en la que revisamos cada parte de tiple y guitarra con sus repertorios individuales.	
08 de Julio	**2 horas**	**Bandola**	**Clase grupal**	Clase de bandola en la que revisamos las partituras de cada estudiante.	

08 de Julio	**2 horas**	**Estudiantina**	**Ensayo general**	Ensayos general en el que revisamos todo el repertorio de la estudiantina.	
11 de Julio	**2 horas**	**Ensambles**	**Clase grupal**	Clase grupal con el Trio Todo Concuerda enfocado en la Perla Azulina.	

11 de Julio	**2 Horas**	**Ensambles**	**Clase grupal**	Ensayo general con el ensamble de bandolas en el que estudiamos el Guayatuno y el Villetano.	
11 de Julio	**2 Horas**	**Estudiantina**	**Ensayo general**	Ensayo del repertorio a presentar en Villa de Leyva.	
Total horas reportadas	**56**				